



รายงานของผู้สอบบัญชีและรายงานการเงิน

กองทุนส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2555

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน



รายงานของผู้สอบบัญชี

เสนอ คณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้ตรวจสอบงบแสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 30 กันยายน 2555 และงบรายได้และค่าใช้จ่าย สำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ซึ่งผู้บริหารของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นผู้รับผิดชอบต่อความถูกต้องและครบถ้วนของข้อมูลในรายงานการเงินเหล่านี้ ส่วนสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเป็นผู้รับผิดชอบในการแสดงความเห็นต่อรายงานการเงินดังกล่าว จากผลการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้ปฏิบัติงานตรวจสอบตามมาตรฐานการสอบบัญชีที่รับรองทั่วไป ซึ่งกำหนดให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินต้องวางแผนและปฏิบัติงานเพื่อให้ได้ความเชื่อมั่นอย่างมีเหตุผลว่า รายงานการเงินแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ การตรวจสอบรวมถึงการใช้วิธีการทดสอบหลักฐานประกอบรายการทั้งที่เป็นจำนวนเงินและการเปิดเผยข้อมูลในรายงานการเงิน การประเมินความเหมาะสมของหลักการบัญชีที่กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยใช้ และประมาณการเกี่ยวกับรายการทางการเงินที่เป็นสาระสำคัญ ซึ่งผู้บริหารของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นผู้จัดทำขึ้น ตลอดจนการประเมินถึงความเหมาะสมของการแสดงรายการที่นำเสนอในรายงานการเงินโดยรวม สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเชื่อว่าการตรวจสอบดังกล่าวให้ข้อสรุปที่เป็นเกณฑ์อย่างเหมาะสมในการแสดงความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นว่า รายงานการเงินข้างต้นนี้แสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 30 กันยายน 2555 และผลการดำเนินงานสำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย โดยถูกต้องตามที่ควรในสาระสำคัญตามหลักการบัญชีที่กระทรวงการคลังกำหนด

อจลา นิล

(นางสาวอจลา แก้วรัตนปัทมา)

ผู้อำนวยการสำนักตรวจสอบการเงินที่ 15

จ. นิล

(นางสาวจันทร์เพ็ญ มีจันทร์)

นักวิชาการตรวจเงินแผ่นดินชำนาญการ

รักษาราชการแทน ผู้อำนวยการกลุ่ม

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

Office of the Auditor General

วันที่ 24 ธันวาคม 2555

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

งบแสดงฐานะการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2555

		หน่วย : บาท
สินทรัพย์		
สินทรัพย์หมุนเวียน		
เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด	3	9,778,238.72
รวมสินทรัพย์หมุนเวียน		9,778,238.72
สินทรัพย์ไม่หมุนเวียน		
อุปกรณ์(สุทธิ)	4	25,262.47
รวมสินทรัพย์ไม่หมุนเวียน		25,262.47
รวมสินทรัพย์		9,803,501.19
หนี้สิน		
หนี้สิน		-
รวมหนี้สิน		-
สินทรัพย์สุทธิ		9,803,501.19
สินทรัพย์สุทธิ		
ทุน		-
รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสม	5	9,803,501.19
รวมสินทรัพย์สุทธิ		9,803,501.19

หมายเหตุประกอบรายงานการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้

(นายชาย นครชัย)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

(นางสาวนาถนิกา สุขจิตต์)

ผู้อำนวยการศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

งบรายได้และค่าใช้จ่าย

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2555

		หน่วย : บาท
หมายเหตุ		
รายได้จากการดำเนินงาน		
รายได้จากแหล่งอื่น		
รายได้		-
รวมรายได้จากแหล่งอื่น		-
รวมรายได้จากการดำเนินงาน		-
ค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงาน		
ค่าใช้จ่ายบุคลากร	6	173,011.28
ค่าวัสดุและค่าใช้จ่าย	7	14,850.00
ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย	8	8,637.53
รวมค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงาน		196,498.81
รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ		(196,498.81)

หมายเหตุประกอบรายงานการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

หมายเหตุประกอบรายงานการเงิน สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2555

หมายเหตุที่ 1 การจัดตั้งและวัตถุประสงค์

ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. 2551 หมวด 3 กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย มาตรา 17 ให้จัดตั้งกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นทุนหมุนเวียนเกี่ยวกับการให้การอุดหนุนหรือให้กู้ยืมเงินแก่ผู้ขอรับการส่งเสริมตลอดจนการดำเนินการอื่นเกี่ยวกับการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ตามพระราชบัญญัตินี้ ซึ่งมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 7 มีนาคม 2551 และคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย โดยความเห็นชอบของกระทรวงการคลัง ได้วางระเบียบคณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยว่าด้วยการบริหารกองทุน และการจัดหาผลประโยชน์ของกองทุน พ.ศ. 2554 เพื่อถือปฏิบัติและมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 8 กุมภาพันธ์ 2554

หมายเหตุที่ 2 สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

2.1 หลักเกณฑ์ในการจัดทำรายงานการเงิน

รายงานการเงินนี้จัดทำขึ้นในระบบ GFMS ตามเกณฑ์คงค้าง ซึ่งเป็นไปตามข้อกำหนดในหลักการและนโยบายบัญชีสำหรับหน่วยงานภาครัฐ ฉบับที่ 2 ตามประกาศกระทรวงการคลังเมื่อวันที่ 6 มกราคม 2546 การจัดประเภทและการแสดงรายการในรายงานการเงินถือปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลาง ด่วนที่สุด ที่ กค 0423.2/ว 410 ลงวันที่ 21 พฤศจิกายน 2551 เรื่อง รูปแบบรายงานการเงินของหน่วยงานภาครัฐ

2.2 หน่วยงานเสนอรายงานการเงิน

รายงานการเงินนี้เป็นการแสดงรายการทางบัญชีของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ภายใต้การบริหารงานของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม

2.3 ขอบเขตของข้อมูลในรายงาน

รายการที่ปรากฏในรายงานการเงินรวมถึงสินทรัพย์ หนี้สิน รายได้ และค่าใช้จ่าย ซึ่งเป็นของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรมและเป็นผู้รับผิดชอบในการดูแลรักษา และบริหารจัดการ ภายใต้อำนาจหน้าที่ตามกฎหมาย และระเบียบปฏิบัติ

2.4 การรับรู้รายได้

รายได้จากการอุดหนุน - หน่วยงานภาครัฐ รับรู้เมื่อเกิดรายได้

2.5 ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย

ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย คำนวณโดยวิธีเส้นตรงตามอายุการใช้งานโดยประมาณ 3 ปี

2.6 กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัยใช้สินทรัพย์และเจ้าหน้าที่ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ในการปฏิบัติงาน โดยไม่ได้รับปันส่วนค่าใช้จ่ายจากสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

หมายเหตุที่ 3 เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

เป็นเงินฝากคลังจำนวน 9,778,238.72 บาท ซึ่งได้รับจัดสรรงบประมาณจากกระทรวงการคลัง เมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. 2552 และได้นำฝากกระทรวงการคลังประเภทเงินทุนหมุนเวียน

หมายเหตุที่ 4 อุปกรณ์ (สุทธิ) ประกอบด้วย

	หน่วย : บาท
อุปกรณ์	33,900.00
หัก ค่าเสื่อมราคาสะสม	8,637.53
รวม	<u>25,262.47</u>

หมายเหตุที่ 5 รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสม ประกอบด้วย

	หน่วย : บาท
รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสมต้นงวด	10,000,000.00
หัก รายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ	196,498.81
รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสมปลายงวด	<u>9,803,501.19</u>

หมายเหตุที่ 6 ค่าใช้จ่ายบุคลากร ประกอบด้วย

	หน่วย : บาท
เงินเดือนและค่าจ้างอื่น	108,526.45
ค่าครองชีพ	55,304.51
เงินสมทบกองทุนประกันสังคม	3,980.32
ค่าล่วงเวลา	5,200.00
รวม	<u>173,011.28</u>

หมายเหตุที่ 7 ค่าวัสดุและค่าใช้จ่าย

	หน่วย : บาท
ค่าใช้จ่ายในการประชุม	14,850.00
รวม	<u>14,850.00</u>

หมายเหตุที่ 8 ค่าเสื่อมราคาและค่าตัดจำหน่าย

ค่าเสื่อมราคาอุปกรณ์

รวม

หน่วย : บาท

8,637.53

8,637.53

หมายเหตุที่ 9 ผลการดำเนินงาน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2555 กองทุนส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย มีรายได้ต่ำกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ จำนวน 196,498.81 บาท ส่วนใหญ่เป็นค่าใช้จ่ายบุคลากร จำนวน 173,011.28 บาท โดยที่กองทุนส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย ยังไม่ได้ดำเนินการให้การอุดหนุนและกู้ยืมเงิน เนื่องจากอยู่ระหว่างการพิจารณาแต่งตั้งคณะกรรมการส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยชุดเดิม ที่หมดวาระลง จึงทำให้ไม่มีรายได้จากการดำเนินงาน