



รายงานของผู้สอบบัญชีและรายงานการเงิน

กองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2552

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน



รายงานของผู้สอบบัญชี

เสนอ คณะกรรมการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้ตรวจสอบงบแสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 30 กันยายน 2552 และงบรายได้และค่าใช้จ่าย สำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ซึ่งผู้บริหารของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นผู้รับผิดชอบต่อความถูกต้องและครบถ้วนของข้อมูลในรายงานการเงินเหล่านี้ ส่วนสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเป็นผู้รับผิดชอบในการแสดงความเห็นต่อรายงานการเงินดังกล่าวจากผลการตรวจสอบของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน ได้ปฏิบัติงานตรวจสอบตามมาตรฐานการสอบบัญชีที่รับรองทั่วไป ซึ่งกำหนดให้สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินต้องวางแผนและปฏิบัติงานเพื่อให้ได้ความเชื่อมั่นอย่างมีเหตุผลว่า รายงานการเงินแสดงข้อมูลที่ขัดต่อข้อเท็จจริงอันเป็นสาระสำคัญหรือไม่ การตรวจสอบรวมถึงการใช้วิธีการทดสอบหลักฐานประกอบรายการทั้งที่เป็นจำนวนเงินและการเปิดเผยข้อมูลในรายงานการเงิน การประเมินความเหมาะสมของหลักการบัญชีที่กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยใช้ และประมาณการเกี่ยวกับรายการทางการเงินที่เป็นสาระสำคัญ ซึ่งผู้บริหารของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย เป็นผู้จัดทำขึ้น ตลอดจนการประเมินถึงความเหมาะสมของการแสดงรายการที่นำเสนอในรายงานการเงินโดยรวม สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเชื่อว่าการตรวจสอบดังกล่าวให้ข้อสรุปที่เป็นเกณฑ์อย่างเหมาะสมในการแสดงความเห็นของสำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดินเห็นว่า รายงานการเงินข้างต้นนี้แสดงฐานะการเงิน ณ วันที่ 30 กันยายน 2552 และผลการดำเนินงานสำหรับปีสิ้นสุดวันเดียวกันของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย โดยถูกต้องตามที่ควรในสาระสำคัญตามหลักการบัญชีที่กระทรวงการคลังกำหนด

(นางรัชนิบูลย์ หวนสุริยา)

ผู้อำนวยการสำนัก

(นางสาวฉันทนา คำภา)

ผู้อำนวยการกลุ่ม

สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

Office of the Auditor General

วันที่ 1 ธันวาคม 2554

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

งบแสดงฐานะการเงิน

ณ วันที่ 30 กันยายน 2552

หน่วย : บาท

หมายเหตุ

สินทรัพย์

สินทรัพย์หมุนเวียน

เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

3

10,000,000.00

รวมสินทรัพย์หมุนเวียน

10,000,000.00

รวมสินทรัพย์

10,000,000.00

หนี้สิน

หนี้สิน

-

รวมหนี้สิน

-

สินทรัพย์สุทธิ

10,000,000.00

สินทรัพย์สุทธิ

ทุน

-

รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสม

4

10,000,000.00

รวมสินทรัพย์สุทธิ

10,000,000.00

หมายเหตุประกอบรายงานการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้

(นายชาย นครชัย)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

(นางสาวนาถนิกา สุขจิตต์)

ผู้อำนวยการศูนย์เครือข่ายสัมพันธ์และแหล่งทุน

กองทุนส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

งบรายได้และค่าใช้จ่าย

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2552

หน่วย : บาท

หมายเหตุ

รายได้จากการดำเนินงาน

รายได้จากแหล่งอื่น

รายได้จากการอุดหนุน - หน่วยงานภาครัฐ	5	10,000,000.00
--------------------------------------	---	---------------

รวมรายได้จากแหล่งอื่น		10,000,000.00
-----------------------	--	---------------

รวมรายได้จากการดำเนินงาน		10,000,000.00
--------------------------	--	---------------

ค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงาน

ค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงาน		-
---------------------------	--	---

รวมค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงาน		-
------------------------------	--	---

รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ		10,000,000.00
------------------------------	--	---------------



หมายเหตุประกอบรายงานการเงินเป็นส่วนหนึ่งของรายงานการเงินนี้

กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

หมายเหตุประกอบรายงานการเงิน

สำหรับปีสิ้นสุดวันที่ 30 กันยายน 2552

1. การจัดตั้งและวัตถุประสงค์

ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย พ.ศ. 2551 หมวด 3 กองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย มาตรา 17 ให้จัดตั้งกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นทุนหมุนเวียนเกี่ยวกับการให้การอุดหนุนหรือให้กู้ยืมเงินแก่ผู้ขอรับการส่งเสริมตลอดจนการดำเนินการอื่นเกี่ยวกับการส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ตามพระราชบัญญัตินี้ ซึ่งมีผลใช้บังคับตั้งแต่วันที่ 7 มีนาคม 2551

2. สรุปนโยบายการบัญชีที่สำคัญ

2.1 หลักเกณฑ์ในการจัดทำรายงานการเงิน

รายงานการเงินนี้จัดทำขึ้นในระบบ GFMS ตามเกณฑ์คงค้าง ซึ่งเป็นไปตามข้อกำหนดในหลักการและนโยบายบัญชีสำหรับหน่วยงานภาครัฐ ฉบับที่ 2 ตามประกาศกระทรวงการคลัง เมื่อวันที่ 6 มกราคม 2546 การจัดประเภทและการแสดงรายการในรายงานการเงินถือปฏิบัติตามหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0423.2/ว 410 ลงวันที่ 21 พฤศจิกายน 2551 เรื่อง รูปแบบรายงานการเงินของหน่วยงานภาครัฐ

2.2 หน่วยงานที่เสนอรายงาน

รายงานการเงินนี้เป็นการแสดงรายการทางบัญชีของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย ภายใต้การบริหารงานของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม

2.3 ขอบเขตของข้อมูลในรายงาน

รายการที่ปรากฏในรายงานการเงิน รวมถึง สินทรัพย์ หนี้สิน รายได้ และค่าใช้จ่าย ซึ่งเป็นของกองทุนส่งเสริมศิลปะร่วมสมัย สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม และเป็นผู้รับผิดชอบในการดูแลรักษาและบริหารจัดการ ภายใต้อำนาจหน้าที่ตามกฎหมาย และระเบียบปฏิบัติ

2.4 การรับรู้รายได้

รายได้จากการอุดหนุน - หน่วยงานภาครัฐ รับรู้เมื่อเกิดรายได้

3. เงินสดและรายการเทียบเท่าเงินสด

เป็นเงินฝากคลัง ซึ่งได้รับการจัดสรรงบประมาณจากกระทรวงการคลัง จำนวน 10,000,000.00 บาท เมื่อปีงบประมาณ พ.ศ. 2552 โดยได้เปิดบัญชีเงินฝากคลัง ประเภทเงินทุนหมุนเวียนตามหนังสือกรมบัญชีกลาง ที่ กค 0409.4/10454 ลงวันที่ 28 พฤษภาคม 2552



4. รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสม ประกอบด้วย

หน่วย : บาท

รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสมต้นงวด

-

บวก รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายประจำปี

10,000,000.00

รายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสะสมปลายงวด

10,000,000.00

5. ผลการดำเนินงาน

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2552 กองทุนส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัย มีรายได้จากการดำเนินงานซึ่งได้รับการจัดสรรงบประมาณจากกระทรวงการคลัง จำนวน 10,000,000.00 บาท เป็นเงินทุนหมุนเวียน แต่กองทุนส่งเสริมศิลปกรรมร่วมสมัยยังไม่ได้ดำเนินการใดๆ เนื่องจากอยู่ระหว่างการจัดทำระเบียบปฏิบัติต่างๆ จึงไม่มีค่าใช้จ่ายจากการดำเนินงานเกิดขึ้น ดังนั้นจึงทำให้มีรายได้สูงกว่าค่าใช้จ่ายสุทธิ 10,000,000.00 บาท

กน